2. pielikums

**Pārskats pašfinansētajiem Latvijas valsts simtgadei veltītajiem pasākumiem no citām valsts budžeta programmām/apakšprogrammām**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **VSIA Latvijas Koncerti** |  |
|  | (ministrijas vai citas centrālās valsts iestādes nosaukums) |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | Latvijas Radio kora cikla “Latvijas Gredzens”, koncertuzveduma “Kurzemes Gredzens” četru koncertu nodrošināšana un koncertuzveduma “Vidzemes gredzens” sagatavošanas procesam.  Norises laiks: 08.05.2017 – 28.12.2017 | |  | |
|  | | (pasākuma nosaukums un pilnais norises laiks) | |  | |
| **1.** **Īss pasākuma apraksts** | | KURZEMES GREDZENS | dižkoncerts PŪT VĒJIŅI Latvijas simtgades vērienīgākā mūzikas projekta «Latvijas gredzens» otrais posms – «Kurzemes gredzens», kura mākslinieciskā koncepcija īstenojas dižkoncertā «Pūt, vējiņi!». Tā vadmotīvs «Pūt, vējiņi!», kas sākotnēji radusies kā precību dziesma un transponējusies par ilgu dziesmu, koncertā izskanēs kā apliecinājuma dziesma.  No vienas puses Liepājas simfoniskais orķestris, Latvijas Radio koris, Valsts Akadēmiskais koris «Latvija», operas baritons Rihards Mačanovskis un pianists Vestards Šimkus. No otras puses – «Suitu sievas», «Saucējas», dūdinieki, koklētāja Laima Jansone un etnodziedātājs Oskars Patjanko. Bet pa vidu – teicējs, aktieris Kaspars Znotiņš ar Raiņa un Ojāra Vācieša lasījumiem. Etniskā un akadēmiskā muzicēšana kopā, izskanot Ē. Ešenvalda jaundarbam «Tā dzied mana pastarīte» un P. Butāna vokāli simfoniskajai kolāžai «Pūt, vējiņi!». Vēl K. Lāča mūzikla «Pūt, vējiņi!», R. Tigula deju lieluzveduma «Lec, saulīte!» fragmenti, V. Šimkus improvizācija klavierēm un saviļņojošā I. Kalniņa melodija kino filmai «Pūt, vējiņi!». Pie diriģenta pults - koncerta muzikālais vadītājs Māris Sirmais  **Piedalās: Laima Jansone**| kokle, vargāns **Oskars Patjanko**| balss, ermoņikas **Vestards Šimkus**| klavieres **Rihards Mačanovskis**| baritons **Kaspars Znotiņš**| teicējsetnogrāfiskie ansambļi |**Suitu sievas un Saucējas** Dūdinieki |**Māris Jēkabsons, Ieva Nīmane, Eduards Klints, Audars Kārlis Klints Latvijas Radio koris Valsts akadēmiskais koris "LATVIJA" Liepājas Simfoniskais orķestris**  **Radošā komanda:** Diriģents un koncerta mākslinieciskais vadītājs **| Māris Sirmais** Gaismu mākslinieks **| Mārtiņš Feldmanis** Grima māksliniece |**Baiba Grīna** Režisors |**Reinis Suhanovs**  Koncertuzvedumu norise:   * 2017. gada 16. novembris – Liepājas koncertzāle “Lielais Dzintars” * 2017. gada 22. novembris – Jelgavas Kultūras nams * 2017. gada 24. novembris – Latgales Vēstniecība “Gors” * 2017. gada 25. novembris – Koncertzāle “Cēsis” | |
| **2.** **Pasākuma mērķauditorija** (t. sk. plānotās iedzīvotāju grupas, sasniegto iedzīvotāju skaits (tiešā un netiešā mērķauditorija), iespēja līdzdarboties un (vai) sniegt atgriezenisko saiti, daudzveidīgu pieejamības aspektu nodrošināšana utt.) | | Projekta “Latvijas gredzens” otrā posma “Kurzemes gredzens” lielkoncerts PŪT, VĒJIŅI, gluži kā pirmais koncertcikla posms “Latgales gredzena” koncertizrāde RAKSTIEM UN SKAŅAI, tika izpārdots četrās Latvijas koncertzālēs, kopumā sasniedzot **4 300** apmeklētājus visā Latvijā.  Ar Latvijas Radio tiešraidi un ieraksta arhīvu iespēja piedalīties un iesaistīties Latvijas valsts simtgades raksturlielumu niansētajos atklājumos radīja vidēji 37000 klausītāju radio un internetā (saskaņā ar Kantar TNS Latvia datiem).  Audio ierakstu lsm.lv saskaņā ar Geminus statistiku noklausījušies 497 reizes (unikālo skatījumu skaits).  Tiešraidei LR3 Radio Klasika bija 37000 klausītāju radio un internetā (saskaņā ar Kantar TNS Latvia datiem).  Latvijas Televīzija (Reitingi vēl nav pieejami)  “Kurzemes gredzena” lielkoncerta PŪT, VĒJIŅI televīzijas ierakstu LTV1 translēs 2017. gada 27. decembrī.  Mērķauditorija:   * bērni, ģimenes ar bērniem; * jaunieši; * seniori; * Latvijas mazākumtautību iedzīvotāji; * Latvijas reģionu iedzīvotāji; * tautieši ārvalstīs; * cilvēki ar īpašām vajadzībām; * ārvalstu viesi; | |
| **3. Pasākumu rezultātu ilgtspēja/paliekošā vērtība** | | * attīstīta piederības sajūta Latvijas valstij un dzīves vietai; * attīstīta vienotības apziņa ar savu tautu, kopienu; * nostiprināts lepnums par Latvijas valsti; * nostiprināta drošības sajūta Latvijā; * radīta jauna kultūras pieredze un emocijas; * aktualizēts un/vai radīts jauns (tostarp digitāls) mantojums; * radītas jaunas idejas un koprades formas; * radīti jauni mākslas darbi; * ieguldījums valsts tēla popularizēšanā un atpazīstamības veicināšanā ārvalstīs; | |
| **4.Pasākuma īstenošanai izmantotais valsts budžeta finansējuma apmērs** | | **71 423,75 EUR** | |